

RI – L'ELEMENTO INESAURIBILE DEL RICICLO

Gruppo Fiori, leader nell'ambito del recupero dei metalli ferrosi e non ferrosi, ha presentato Ri – L'Elemento Inesauribile del Riciclo, il nuovo laboratorio didattico ispirato alla Tavola Periodica, nell'ambito della XXIII edizione di Ecomondo, la fiera internazionale del recupero di materie ed energie e dello sviluppo sostenibile. Dedicato alla Tavola Periodica – lo strumento che ha rivoluzionato la chimica, la fisica e la biologia – che proprio nel 2019 celebra il suo 150esimo anniversario, il progetto Ri – L'Elemento Inesauribile del Riciclo coinvolge i ragazzi delle scuole e i visitatori di Ecomondo, sfidandoli a riconoscere e ricordare il funzionamento della famosa tavola per scoprire insieme il ciclo infinito dei metalli e il valore del riciclo. In linea con i progetti che il Gruppo Fiori ha presentato a Ecomondo dal 2005 a oggi, anche questa edizione utilizza l'approccio del gioco collaborativo, dove i partecipanti sono stati guidati da quattro esperti scienziati del progetto Tecnoscienza, divulgatori di contenuti scientifici a livello esperienziale e laboratoriale. Con la loro guida, i partecipanti hanno potuto "imparare, giocando", rispondendo alle domande e alle sfide che la Tavola pone. L'obiettivo era conoscere meglio i metalli, protagonisti del lavoro quotidiano del Gruppo Fiori, attraverso un percorso ispirato alla Tavola Periodica e al suo alfabeto misterioso, in grado di svelare informazioni, curiosità e aneddoti sugli elementi chimici che la compongono. Ri – L'Elemento Inesauribile del Riciclo è un progetto dedicato alle scuole superiori di I e di II grado, ma capace di coinvolgere anche gli adulti e gli addetti ai lavori che visitano la Fiera di Rimini. Al termine dell'attività, della durata di circa 30/45 minuti, tutti gli studenti hanno ricevuto un omaggio utile al percorso scolastico. Da 15 anni, Gruppo Fiori partecipa a Ecomondo con iniziative didattiche legate all'arte, all'editoria, alla poesia e all'educazione ambientale. Si tratta di attività rivolte a tutti, formative per gli

Gruppo Fiori è una realtà consolidata in grado di gestire integralmente tutta la filiera del riciclo, dalla raccolta dei rottami alla movimentazione dei materiali, sino alla fornitura di metalli di qualità. Impegnarsi nella filiera del riciclo dei metalli significa contribuire a ridurre il consumo di energia e acqua necessari al trattamento dei minerali da estrazione, a ridurre la quantità di rifiuti prodotti dal prelievo del minerale dalla Terra, ad abbassare notevolmente le emissioni necessarie per la lavorazione del metallo. Tra i clienti del Gruppo Fiori figurano le maggiori aziende italiane della siderurgia e della metallurgia.



studenti, stimolanti per i visitatori della Fiera, con l'obiettivo di rivalutare il rottame: attribuire valore a ciò che comunemente è considerato scarto, restituire valore a tutto ciò che la nostra società rifiuta, abbandona, respinge come inutile, consumato, finito. Come tutti i progetti firmati dal Gruppo Fiori (elenco completo su <http://www.gruppofiori.it/notizie>), anche Ri – L'Elemento Inesauribile del Riciclo prende forma

grazie all'entusiasmo dei partecipanti, alla loro collaborazione e voglia di mettersi in gioco, una modalità di dialogo e cooperazione che l'azienda innesca con studenti, addetti ai lavori, fornitori o semplici curiosi e che ogni anno registra un enorme successo.

Ri – L'Elemento Inesauribile del Riciclo è stato ideato da Gruppo Fiori in collaborazione con Chialab, lo studio di design che da molti anni lavora a fianco del gruppo. I disegni di questa edizione sono il frutto dell'elaborazione grafica dell'illustratrice Similasti.

Gruppo Fiori
gruppofiori.it



I progetti che il Gruppo Fiori ha presentato a Ecomondo dal 2005 a oggi:

Le Metalmorfosi (2018) è l'inedito gioco di società dedicato alla trasformazione dei metalli: un percorso alchemico che inizia dai rottami e arriva agli oggetti di tutti i giorni. Obiettivo dell'attività consiste nel riciclare più rottami possibile per ottenere virtualmente una bicicletta, un tablet, una tromba e tanti altri oggetti. L'esperienza, scandita da aneddoti, curiosità, dati storici e scientifici, porterà i partecipanti ad approfondire la conoscenza dei materiali, protagonisti del lavoro quotidiano del Gruppo Fiori.

La Riconoscenza dei Metalli (2017): un vero e proprio laboratorio scientifico, pensato soprattutto per i ragazzi delle scuole, dove sperimentare usi e proprietà dei metalli tra lampadine, pinze, magneti e ampole, e studiarne la storia attraverso la filiera del recupero dei metalli.

Metalli Come Fiori (2016): ispirato ai celebri Colouring Books – i libri da colorare – il progetto interattivo e fortemente scenografico vede protagoniste le forme floreali che prendono vita dalle sagome e dai profili di rottami e metalli, i materiali che ogni giorno l'azienda emiliana raccoglie e recupera come una vera miniera moderna.

Parole Cruciali (2015): 300 parole, 300 definizioni, un maxi-cruciverba lungo 10 metri dedicato alla pratica del riciclo e al mondo dei metalli.

Saluti dal Pianeta Fiori, dove non finiscono le cose (2014): 6 scenari illustrati con sculture 'indossabili' realizzate con i materiali recuperati nei cantieri per immedesimarsi nel concetto di riciclo e toccare con mano il valore nascosto dei rottami.

La Scienza in Fucina (2013): i visitatori componevano la loro ricetta per un futuro di valori. Facendo una spesa ideale tra i banchi riempiti di 12 valori/metalli, venivano premiati per il loro interesse con uno scontrino personalizzato applicato sulla ormai consueta borsa in omaggio.

zato applicato sulla ormai consueta borsa in omaggio.

Una miniera di storie (2012): una biblioteca viaggiante creata dal Gruppo Fiori con cinque vagoni pieni di libri che partono da Ecomondo per arrivare ad alcune scuole emiliane colpite dal terremoto.

Formulare il Futuro (2011): un grande wall dotato di testi-calamite, dove i visitatori della fiera sono stati invitati a scrivere la formula del futuro attraverso le parole del Gruppo Fiori.

Faccia da Riciclo (2010): un reportage, un'indagine antropologica che indaga l'idea del riciclo e di come questa sia praticata continuamente, tutti i giorni. Un racconto fatto da voci raccolte direttamente sul campo.

Lettere dai Rottami (2009): un abbecedario composto di 27 lettere che raccontano, tra prosa e poesia, le vicende di altrettanti oggetti di metallo. Complici l'autore dei testi Matteo Marchesini e i designer delle lettere Berger&Talleri.

Siamo tutti minatori (2008): iniziativa interamente dedicata all'educazione ambientale rivolta a bambini e ragazzi attraverso una mostra didattica interattiva, le visite guidate, il libro come manuale di educazione ambientale. Il progetto ripercorre la storia dei metalli, il loro ruolo nella storia dell'umanità, svela l'impatto sociale e ambientale che hanno avuto e hanno le miniere, valorizza la raccolta e il recupero dei metalli come azione di grande responsabilità civile.

Spagiria (2007): 7 scultori hanno realizzato 7 opere a partire dai metalli recuperati e dai materiali dalla forma industriale 'rifiutata'.

Sai come mi chiamo? (2006): un concorso per trovare il nome a un albero composto da materiali di recupero. Rugginotto è il nome vincitore, trovato da Giulia Catena di Sasso Marconi, selezionata tra 3600 concorrenti.

500Fiori (2005): dal rottame dell'auto rinasce l'auto. Una Fiat 500 totalmente ricostruita con materiali provenienti dalla frantumazione di auto bonificate.